

## Gerontocratie,

.. kent u die uitdrukking? De encyclopie verhaalt in ronde bewoordingen van dichtgeslibde bestuursburelen, onoplosbare impasse, knarrige leidersfiguren met de nadruk op -figuren en bureaucratie pour bureaucratie. Het is dat het fenomeen bestuurlijke drukte toen nog niet bestond, anders had hij zeker geland in het bewuste hoofdstuk, Communisme 8.2: Het verval. Naadloos sluit dit aan op het blad Carros (Niet? Rot voor je). Er worden alleen nog Porsches getest. Jaguar adverteert, al zou zelfs een Nima-C'er niet uit kunnen leggen waarom. Misschien de Ascot reportage, dat is Engels en Jaguar niet want dat is Ford. Of zoiets, dan toch. De columnisten worden steeds gezelliger, de lamp geeft goed licht. Soms komt er niet eens meer een auto aan te pas, als dat niet gezellig is, wat is dan wel gezellig? Pro forma beppen we een anderhalve pagina over een Subaru WRX en of het nu wel of niet iets is, ben ik niet te weten gekomen. Let's leave it to the local authorities (kenners van mijn werk .. nee? Nou, wat doe je dan hier? Ik zit toch niet op wezenloze hits op mijn site te wachten, dat kan ik zelf ook wel, hits). Als het niet te erg tegenzit al gauw 4 foto's, waar de ooglidcorrectie en de kabeltrui optimaal in beeld zijn gebracht, alsof de gescheiden vrouw de Nieuwe Rijke is (wat ik geeneens uitsluit, maar dit terzijde) en Carlo Don Juan. Maandelijks wordt hij jonger.

Minstens één keer is dat hardop geuit. In de Gezocht-rubriek van de gewezen Autokampioen vond de Swift koper in leuke vent Massimo Con Gusto (of zoiets) een koopargument. Mogelijk is het interview met Minister de Jager ook zo uit te leggen. "Best ventje," snoezelt de hoofdredacteur op pagina 6. Uit de sex and the city farewell uitzending herinner ik me de eisen die een vrouw stelt (ik haal mijn informatie waar ik kan. De theorie beheers je, sprak mijn vader op mijn 14<sup>e</sup> (dit klinkt gek, zo zwart op



wit, trouwens) en daar is niet veel wezenlijks aan veranderd, schmiert hij (zo heeft eenieder zijn tactiek)). Zij valt op mannen die een soort van gemak uitstralen.

Goed ondernemerschap, prikkel zuinigste auto, 911 voor thuis, Den Haag is slagvaardiger dan u denkt; alles wat hij zei, had ik zonder dat interview de Minister ook al toegedicht.

Over het uiterlijk is veel meer te vertellen, dus meiden, opgelet (spits uw oren, poets uw snorharen! uh?). Gelkoppie. Sack suit om Embonpoint. 30 kilo gezelligheid teveel. Grijs tot diep in de buis van Eustachius, in naam der wet. Afgetrapte suède Brogue. U merkt het, gesjeesde student. En gewezen IT-ondernemer, zodat het hier echt Method-casting betreft.

Het moet gezegd, ik herinner me een Jaguar X-type advertentie met een sjiekse dame ernaast. Toch eens spieken waar de Carros bij de Primera in het schap staat, qua gezelligheid en burendag.

Omdat ik de gezelligheid zelf evenmin schuw, las ik deze Carros bij de lokale Subaru-Robert, deze toko vernoemd naar berucht coming of age moment.<sup>1</sup> Slechts als ik persoonlijk mijn opwachting zou maken, geloofde men bij boxers-R-us dat de Volvo S60 brochure écht nagellak verkocht in lakkleuren.

Vrijdagmiddagborrel kon beginnen, de breuk in het boekjaar gelijmd, men gooide de tent dicht. De reus belde vrienden en kennissen om kond te doen van deze wonderlijke mare die hilariteit opwekte als betrof het een vloeibaar concentraat Sylvia Witteman, als infuusproduct intraveneus toegediend. Luttele kwartieren later viel het puikje van de Capelse autoverkoop joelend binnen met



<sup>1</sup> Die schalkse verwijzing naar Charlotte heeft u zeker van community.villamedia.nl. U is ons er eentje. Cito, daar doelde ik op.

een half schaap, twee paarden, een achtcilinder barbecue (Subaru woont naast de BV Jacques, dat is een zeker zo olijke verwijzing (schalk die ik ben) naar de reclame op Discovery), een everzwijn, huzaren in een teil enzovoort, eerst nadat schijnbewegende suspectklanten die soebatten om een lening met een legacy als onderpand (of andersom) naar de volgende week verwezen waren onder valse voorwendselen, want dan is er weer een dag.

Dit terzijde. Terug naar de actualiteit. Uh, nou ja, naar wat je in een tijdschrift leest.

Gezocht is een uitvinding van de Autokampioen, die ons leert hoe een Lada-koper klinkt of hoe een Ford-Kinesis kloont oogt. Rij jij of rij ik was een onverwacht PR-moment. Met Sven.



Dit is de cockpit van Sven, waarin hij zijn ding doet terwijl Claire, gespeeld door Nicole Kidman, nagelbijtend in de pit staat. Na een wegopbreking accelereert hij naar twee keer het toegestane, zodat een Scenic 160 zou kunnen. Zou het? Hij is driftig, ondoordacht en Harry (Robert Duvall) heeft op onze Days of Thunderchauffeur -in het dagelijks leven ingeleend detachementen bij KLM- ook al geen vat. Banden piepen, rode lichten worden voor paal gezet en op twee wielen door de bocht. Burgerlijke ongehoorzaamheid in de ANWB-gids, waar eindigt dat? Nederland gaat naar de testikels!

De Kampioen overigens, is het blad waar sluwe commerciële gladhaarteckels met Jambersbaard wel 10 euro's korting beloven boven 1 meter (inderdaad, Plopsaland) bovendien 3 dagen E- en Volendam voor de weggeefprijs van 79 euri.

U begrijpt het al, dat is pure bluf van die Sven. Wat geen bluf is, is dat ik om dit stukje te kunnen schrijven de bewuste film nog eens terugzag. Lid zijn van Scientology is nog heel normaal vergeleken met het gedrag van bestuurders van Caprices Classic '88 versus '98<sup>2</sup>. Net als Coronel geen acht geslagen op dode hoeken en een zekere nonchalance is eveneens waarneembaar. Wisten regisseurs en cameramensen maar dat ze bezig waren met een misbaksel als ze bezig waren met een misbaksel, zodat ze clientelistic 20 close-ups van een teleurgestelde, bloosgewangde, versgedouchte of zachteknus sniffende Kidman konden monteren. Ik bedoel, "You're selfish, crazy and scared," dan kun je toch wel eventjes blozen, mascara uitsmeren en snifferig huilen? En die cameraman, kan die een ventilator niet vasthouden om wat milde tocht tussen buik en schouders te infiltreren? Staan zijn handen soms vekreerd? Moet ik hier alles uitleggen? Eén huilende Kidman is mij 12 Pruilende Cruises waard (it's a latio! sorry, Rogue Tradermomentje). Voor gelijkgestemden overigens, adviseren wij de piratenfilm featuring Marlon Brando-bodydouble, plus 25 meterjacht in je upje zee te zeilen en wraaknemen middels lichtkogels. Om terug te keren naar Sven, het hoe en het waarom: verleng jij maar eens de levenscyclus van zo'n MPV. 't Is weer Topgear, dat met MPV-stockcarracen het voorbeeld gaf.

Jazeker, dit maak ik allemaal mee op een vrijdag. Nee, mijn leven is geen krentenbol.

<sup>2</sup> Youngtimer 3 uit Pruisenland leert ons alles over de PolitieCaprice 9C1. 0-100 in 6,5 seconde met zo'n 2 tonner is best rap trouwens. Kein schaukeln und spurtreu. Szeneliebling; Kinderkrankheit W124; M3, 155 V6 & Omega im Rückblick, VW Derby te koop voor niet echt weinig. En een 107 is hier geen Brabantblechtrummel, maar de Mercedes Lucy Ewing.

Waar de Carros de gezelligheid van de stamboekJordanees naar de kroon steekt, is -dat ik dit nog mag meemaken- is het de firma Greenib die maatschappelijke misstanden aan de kaak stelt. Ouders Van Nu, toen was het nog best te doen. Van de J/M ouder anno 2011 verwacht men niet minder dan competenties, met professionals dus. Het betreft hier een vakblad, vandaar. Balanced scorecard, lean en mean en toch MVO. De last begint ondraaglijk te worden. Maak kennis met Sonik en Annemarie. Footprintgewijs ben je volgens mij met een Hyundai I10 al heel verantwoord. Zo'n Tom Cruise butst auto's, mishandelt rolstoelen en blaast koppakkingen weg zoals een ander luiers -vol (deze zin klopt) en bezorgt Robert Duvall slapeloze nachten. En die man is minstens 80, dat is toch ook onmenselijk. Niets daarvan bij Annemarie en Sonik. Op een gegeven moment wordt dat zo erg, dat Sonik op pagina 43 gedurende zes zinnen (van de 10) uitlegt waarom hij de auto neemt naar Artis en niet de tram. Terwijl hij zo te zien verantwoord opvoedt, met strenge blik en veilige gordels, zijn vrije zaterdag godverbindtjouenmij besteedt aan zijn zonder meer gezeglijke kinderen (één lichte, één donkere) en ze leert hoe rupsen vlinders worden. Een ander in zijn plaats zou stomgeslagen kettingrokend broeierige blikken werpen op Monique's Jopen, te Drievliet. Omdat zijn Annemarie die ontbeert (bij voorbeeld, schrijf dan zelf een stuk als je het beter weet), omdat het zaterdag is, omdat het misschien het laatste Kusoptreden is dat je krijgt, who needs a reason why?

Dit is een accident waiting to happen. Minister de Jager! Dit is leed! Het mjeubewuste begint overduidelijk zijn tol te eisen, de Mensen In Het Land krijgen er stress van terwijl hun mentale verwerkingscapaciteit cq incasseringsvermogen met 5 jaar garantie en Hyundai goedgekeurde accessoires al lang aan zijn tax zat! Straks knapt er iets, brandt er iets door, doet Sonik iets met 88 maagden of dumpst zij die koters in de trashcan als in die film waar Halle Berry kalveren mee wint!

(maar waarom? het leven is soms moeilijk te begrijpen, zelfs als men er moeite voor doet)



**Barbecue?**